

Français
Anglais
Espagnol
Italien

DIPLÔMES

2019

Signature d'un Contrat Doctorat en 18ème & 7ème section.
Ecole Doctorale Siseo. Université Savoie Mont Blanc.

2018

Validation du Master Création Numérique parcours Hypermédia et Espaces Intelligents avec Mention Très bien.
Université Savoie Mont Blanc. UFR LLSH. Département Hypermédia et communication.

2016

Validation de Licence Arts Appliqués parcours Design, option Design et Culture Numérique, avec Mention Bien.
Université de Nîmes UFR Sciences et Arts. Département Design.

2013

Validation du Baccalauréat Littérature, option Arts Plastiques Lycée du Diois, Die, Drôme.

COMPÉTENCES

C1
B2
B1

Suite Office
Photoshop
Illustrator
InDesign
AfterEffect
Premiere Pro
Unity 3D
Blender

EXPÉRIENCES

2021

Organisation, présentation et modération en conférence lors de la 4ème édition virtuelle du Festival ReclVRso, au Laval Virtual

2020

Présentation du sujet de thèse «Bande Dessinée et Réalité Mixte, vers de nouveaux espaces de narration», et le projet AN DOMHAN au Festival Courant 3D au CIVAM-ENJMIN à Angoulême

2019

Réalisation et publication du Livre Objet Texte et Image 5: Les Fabriques des Histoires.

2018

Intervention au colloque Texte et Image 5: Les Fabriques des Histoires.

2018

Présentation du projet [...] au World VR Forum à Crons, Montana, Suisse avec le Département Hypermédiatexte et Communication de l'USMB.

2018

Présentation du mémoire de Master et un projet de bande dessinée interactive répondant à «En quoi le noir ouvre sur une infinité permet-tant l'exploration spatiale en BD interactive?».

2017

Intervention au colloque Texte et Image 5: Les Fabriques des Histoires.

2017

Intervention au colloque Texte et Image 4: Digital Humanities & Architecture, à La Valette, Malte.

2017

Présentation audio visuelle pour une valorisation du patrimoine de la capitale Maltaise. Projet pensé à l'issue du Workshop IDEFI CréaTIC.

2017

Participation au Workshop IDEFI CréaTIC 2017: Hypermédia et création artistique qui a débuté à Chambéry et qui s'est poursuivie à La Valette.

PROFESSIONS

Depuis 2019

Enseignant contractuel au sein du Département Hypermédia et Communication

2019

Participation au workshop Art[S] Territoire[S] hypermédia & JE-U d'Attention[S], réalisé au cœur du Musée des Beaux-Arts de Chambéry en préparation de la nuit européenne des musées 2019.

2018

Enseignant contractuel au sein du Département Hypermédia et Communication, responsable des premières années de Licence.

Septembre - Décembre 2017

Stage Recherche à l'université de Malte, avec le soutien du département Hypermédia et Communication et du Laboratoire de Digital Arts de l'université de Malte.

2016

Stage à Korigan, Agence de Communication située dans la Drôme. Spécialisée dans la photographie, l'illustration et le packaging.

GAËTAN LE COARER
2910611995 - 25

gaetan.lecoarer@gmail.com
+33 6. 78. 53. 62. 31

LIENS & CONTACT

Description du sujet sur Theses.fr
Oensea.io gaetan
Présentation du projet de thèse
Teaser AN DOMHAN
Présentation du mémoire